



« Eau débit » pour la Vézère

La saison 2023-2024 débutera avec la Foire du Livre de Brive !

Parce que la musique offre des moments de plaisir et de partage, des moments hors du temps qu'il est nécessaire de prolonger au-delà de l'été, le Festival de la Vézère est heureux de proposer une nouvelle saison d'hiver 2023-24.

Il conforte son ancrage en terre gaillarde avec la plupart des événements à Brive, à l'Empreinte et au Conservatoire. Il donne également à nouveau rendez-vous aux mélomanes à l'Auditorium Sophie-Dessus d'Uzerche.

Côté artistes, des valeurs sûres dont le Festival a le secret et qui font son succès. **Julie Depardieu**, dont le spectacle proposé aux Jardins de Colette cet été a rassemblé un public très nombreux, célèbrera Cocteau à l'occasion de la 41^e Foire du Livre. Alors que nous fêtons les 60 ans de sa disparition, ce spectacle plongera les spectateurs dans l'ambiance des années 20 avec un programme musical populaire : Satie, Stravinski, Poulenc... par les sœurs **Lidija et Sanja Bizjak** qui promettent un quatre mains complice au piano.

Samedi 11 novembre 20h30 – Théâtre de Brive.

En partenariat avec la Foire du Livre et la Ville de Brive.

Le pianiste d'origine martiniquaise **Wilhem Latchoumia** reviendra en Corrèze pour un voyage en terres espagnoles et brésiliennes. Les compositeurs fétiches de cet artiste caméléon qui aime explorer les répertoires moins courus seront à l'honneur : Villa-Lobos et de Falla. Nous aurons le plaisir de l'accueillir à l'occasion de la sortie de son nouveau disque, qui, comme les précédents, devrait connaître un franc succès.

Judi 16 novembre 20h – Théâtre de Brive.

En partenariat avec l'Empreinte, scène nationale Brive – Tulle.

Véritable ambassadrice de son instrument, **Anaïs Gaudemard** « aime la harpe pour tout ce que l'on ignore d'elle ». Elle révélera son large éventail sonore au Conservatoire de Brive début décembre avec une « Sérénade pour une muse » autour de Mozart, Debussy... et une des plus belles compositions pour harpe « La Source » de Zabel.

Vendredi 1^{er} décembre 20h – Conservatoire de Brive.

En partenariat avec le Conservatoire de Brive.

Puis, c'est un voyage vers Paris en Orient-Express que proposera la pétillante soprano **Marie Perbost** accompagnée par le pianiste **Jean-Michel Dayez**. À toute vapeur, départ des forêts tchèques (avec Dvorak), puis toutes sortes de détours (Puccini...) avant d'arriver au pied de la Tour Eiffel (Chopin, Debussy) !

Jeudi 25 janvier 20h30 – Auditorium Sophie-Dessus d'Uzerche.

En partenariat avec l'Auditorium Sophie-Dessus et la Ville d'Uzerche.

Courant mars, nous aurons l'honneur d'accueillir pour la première fois deux des plus grandes musiciennes de la scène classique ! **Anne Gastinel**, violoncelle et **Claire Désert**, piano proposeront une ample traversée du siècle romantique, des sonates de Brahms à celles de Debussy. Claire Désert se produira avec les jeunes élèves des classes Orchestre à l'École d'Allasac et Objat. Cette saison d'hiver offre à nouveau en effet une large place aux actions d'éducation artistique et culturelle.

Mercredi 13 mars 15h30 & 20h – Théâtre de Brive.

En partenariat avec l'Empreinte, scène nationale Brive - Tulle

Les concerts « **Sing'in Corrèze** » concluront mi-mai de la plus belle des façons cette saison. Place à la jeunesse avec l'ensemble vocal **Apollo5** pour un programme intitulé « Origine ». Les vies que nous menons, les amours que nous partageons et les histoires que nous construisons existent comme une conséquence, intentionnelle ou non, qui peut être dérivée d'un point d'origine...

Mercredi 15, jeudi 16 et vendredi 17 mai – 3 concerts / 3 lieux.

Informations et réservations : www.festival-vezere.com

10 boulevard du Salan 19 100 Brive – 05 55 23 25 09.

Contact presse : Céline Boudy, déléguée générale

05 55 23 25 09 – communication@festivaldelavezere.com

Visuels HD sur demande.